



Technical Rider

(1) Benny (Gesang)

Mikrofon: Shure SM58 mit Kabel - Kein Wireless! Mikrofonstativ: ohne Galgen!
Monitoring: Wedges
Monitor Mix: HAUPTGESANG | GITARRE | BASS | KICK | SNARE

(2) Frank (Gitarre/Gesang)

Gear: Fender Super Sonic 100 Mikrofon (Gesang): Shure SM58
Monitoring: Wedges (Bühnenstrom am Amp und am Monitor)
Monitor Mix: EIGENER GESANG | HAUPTGESANG | GITARRE | SNARE | KICK | BASS

(3) Malte (Gitarre/Gesang)

Gear: Orange Rockverb MK3 Mikrofon (Gesang): Shure SM58
Monitoring: Wedges (Bühnenstrom am Amp und am Monitor)
Monitor Mix: GITARRE | BASS | GESÄNGE | SNARE | KICK | HAUPTGESANG

(4) Timo (Bass/Gesang)

Gear: Mesa Boogie 400 Mikrofon (Gesang): Shure SM58
Monitoring: Wedges (Bühnenstrom am Amp und am Monitor)
Monitor Mix: BASS | HAUPTGESANG | EIGENER GESANG | KICK | SNARE | GITARRE

(5) Malte (Drums)

Gear: Mapex Mars Series 446 Big Beat
Monitoring: Wedges (Bühnenstrom am Drumhocker)
Monitor Mix: KICK | SNARE | GITARRE | BASS | HAUPTGESANG